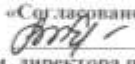


муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Нарышкинская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрена и принята
на заседании педагогического совета.
Протокол №1 от 26.08.2019 г.

«Согласовано»:

зам. директора по УВР
Майзнер Е.С.

«Утверждено»:

директор школы
Ю.Д. Козлов
Приказ №130 от 26.08.2019 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по ЧТЕНИЮ

Уровень обучения (класс): ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (5-9 КЛАССЫ)

Количество часов: 696

Срок реализации: 5 лет

На период 2019/2020 уч. г. - 2023/2024 уч. г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) п. 2.9.5. и реализуется на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в текущем учебном году.

Программа обеспечивается УМК:

Чтение, 5 класс, автор - составитель: Малышева З.Ф.- М.: Просвещение.

Чтение, 6 класс, автор-составитель: Бгажнокова И.М., Погостина Е.С.- М.: Просвещение.

Чтение, 7 класс, автор-составитель А.К. Аксёнова. - М.: Просвещение.

Книга для чтения , 8 класс, автор-составитель: Малышева З.Ф.- М.: Просвещение.

Чтение, 9 класс, автор-составитель: А.К. Аксёнова, М.И.Шишкова - М.: Просвещение.

Цель обучения чтению: развитие речи обучающихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Задачи:

- формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения обучающихся обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения.

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только

отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

Виды деятельности учащихся:

- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы, анализа письменных ответов. Тексты, контрольно-измерительные материалы созданы в соответствии с психофизическими особенностями обучающейся. Проверка навыков чтения проводится на основе наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

При переходе на обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организация образовательной деятельности осуществляется посредством лекции, онлайн консультаций, а также с применением ресурсов различных электронных образовательных платформ, рекомендованных Министерством Просвещения Российской Федерации, в том числе «Российская электронная школа», «Яндекс.Учебник», «Учи.ру», «Олимпиад», «Билет в будущее», «WorldSkills Russia», «Фоксворд», «ЯКласс», «Образовариум», «Lecta», «Skyes», «Мобильное электронное образование», «Виртуальная школа Тульской области», «Моя школа в online» и другие, используя технические средства обучения.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы.

ды, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В 5-9 классах продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала.

В сравнении с содержанием программы младших классов, произведения становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта.

В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений.

Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Продолжается последовательная работа по овладению учащимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями.

Дети с нарушением интеллекта по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения. Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

В этот период главное в работе над текстом - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев. Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Чтение» в средней школе выделяется:

- в 5-м классе – 4 часа в неделю, 140 часов в год;
- в 6-м классе – 4 часа в неделю, 140 часов в год;
- в 7-м классе – 4 часа в неделю, 140 часов в год;
- в 8-м классе – 4 часа в неделю, 140 часов в год;
- в 9-м классе - 4 часа в неделю, 136 часов в год.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами изучения предмета «Чтение» являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Предметными результатами изучения курса «Чтение» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

Устное народное творчество (6 ч.)

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Сказки. Представления о добре и зле.

Сказки (18 ч.)

Авторские и народные сказки о добре и зле, о трудолюбии, умении добиваться положительного результата.

Картины родной природы (43 ч.)

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

О друзьях - товарищах (8 ч.)

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Басни И.А. Крылова (4 ч.)

Знакомство с баснями, высмеивающими людские пороки.

Спешите делать добро (11 ч.)

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

О животных (13 ч.)

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

Из прошлого нашего народа (16 ч.)

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники). О знаменательных датах и событиях прошлого нашей родины.

Из произведений зарубежных писателей (21 ч.)

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

наизусть 8-10 стихотворений.

1. Пушкин А.С. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (отрывок).

2. Суриков И. «Ярко солнце светит ...»

3. Прокофьев А. «Берёзка».

4. Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»

5. К. Бальмонт «Осень»

6. Бунин И. «Первый снег.»

7. Крылов И. «Ворона и лисица» (отрывок басни).

8. Тютчев Ф. «Чародейкою Зимою...»

9. Есенин С. «Берёза».

10. Коринец Ю. «У могилы неизвестного солдата».

6 класс

Моя Родина. Стихи и рассказы о родной земле, Отечестве.

Золотая осень. Стихи и рассказы о природе осенью, о красоте родной земли осенью, о бережном отношении к природе.

Великая радость - работа. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

Страницы истории. Рассказы, стихи, статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России, о подвигах защитников Отечества. Что такое хорошо, что такое плохо. Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

Здравствуй, гостя – Зима. Стихи и рассказы о природе зимой, о красоте родной земли в зимний период, о бережном отношении к природе, заботливом отношении к животным.

Весна – красна. Стихи и рассказы о природе весной, о красоте родной земли.

Рассказы о животных. Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

Рассказы, сказки, стихи для детей. Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

Учащиеся должны знать:

наизусть 8 стихотворений:

М. Ножкин «Россия»

Б. Заходер «Петя мечтает»

А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня,..»

И. Суриков «Белый снег пушистый..»

С. Смирнов «Первые приметы»
В. Жуковский «Жаворонок»
А. Плещеев «И вот шатер свой голубой...»
В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...»

7 класс

На уроках чтения в 7 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала.

Устное народное творчество

Русские народные сказки: «Сивка – бурка», «Журавль и цапля», «Умный мужик»
Былина: «Три поездки Ильи Муромца»
Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой»
Пословицы
Загадки

Из произведений русской литературы XIX века

Александр Сергеевич Пушкин
«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Зимний вечер», «У Лукоморья»
Михаил Юрьевич Лермонтов: «Бородино»
Иван Андреевич Крылов: «Кукушка и петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»
Николай Алексеевич Некрасов: «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»
Лев Николаевич Толстой: «Кавказский пленник» (В сокращении)
Антон Павлович Чехов: «Хамелеон»
Владимир Галактионович Короленко: «Дети подземелья» (В сокращении)

Из произведений русской литературы XX века

Максим Горький: «Детство» (Отрывки из повести), «В людях» (Отрывки из повести)
Михаил Васильевич Исаковский: «Детство», «Ветер», «Весна»
Константин Георгиевич Паустовский: «Последний чёрт»
Михаил Михайлович Зощенко: «Великие путешественники»
Константин Михайлович Симонов: «Сын артиллериста» (Отрывки)
Валентин Петрович Катаев: «Флаг»
Николай Иванович Рыленков: «Деревья», «Весна без кукушки – вещуньи...», «Всё в тающей дымке...»

Юрий Иосифович Коваль: «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев: «Багульник»

Радий Петрович Погодин: «Время говорить – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин: «Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин: «Мальчишка», «Снежки».

Изучаемые произведения:

Паустовский К. Г. «Жильцы старого дома».

Чехов А.П. «Каштанка».

Паустовский К. Г. «Старый повар»

Лагин Л. Н. «Старик Хоттабыч».

Бианки В. В. «Бешеный бельчонок».

Бианки В. В. «Приказ на снегу».

Чехов А. П. «Спать хочется».

Паустовский К. Г. «Степная гроза»

Кассиль Л. «Огнеопасный груз»

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

8 класс

На уроках чтения в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала.

Устное народное творчество

Сказки. Волшебное кольцо (Русская народная сказка). Пословицы и поговорки. Баллады. Перчатка (повесть). В. А. Жуковский.

Нашла коса на камень. И. З. Суриков. Былины. Добрыня и Змей

Александр Сергеевич Пушкин

Публичное испытание. М. Я. Басина. Записки о Пушкине (Отрывок). Я. Я. Пущин. Памятник (Отрывок). «Во глубине сибирских руд...». Зимнее утро. И. И. Пущину. 19 октября 1827. Няне. «На холмах Грузии...», Сожжённое письмо (Отрывок). «Я вас любил...». Сказка о попе и о работнике его Балде.

Михаил Юрьевич Лермонтов

Смерть Поэта (О т р ы в о к). Родина (Отрывок). Парус, Сосна. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова (Отрывки).

Иван Андреевич Крылов

Волк на псарне. Осёл и Соловей. Муха и Пчела. Обобщающий урок по творчеству И. А. Крылова.

Николай Алексеевич Некрасов

Размышления у парадного подъезда (Отрывок). «В полном разгаре страда деревенская...». Мороз, Красный нос (Отрывок). Русские женщины (Отрывок).

Иван Саввич Никитин

Русь (Отрывок). Утро на берегу озера.

Иван Сергеевич Тургенев Муму (В сокращении).

Лев Николаевич Толстой После бала (В сокращении).

Антон Павлович Чехов Лошадиная фамилия.

Владимир Галактионович Короленко Слепой музыкант (Отрывки).

Максим Горький Макар Чудра (Отрывок).

Сергей Александрович Есенин «Спит ковыль...». Пороша. «Отговорила роща золотая...».

Андрей Платонович Платонов Разноцветная бабочка (Сказка).

Алексей Николаевич Толстой Русский характер.

Николай Алексеевич Заболоцкий Некрасивая девочка.

Константин Георгиевич Паустовский Телеграмма (В сокращении).

Рувим Исаевич Фраерман Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви (Отрывки).

Лев Абрамович Кассиль Пекины бутсы.

Александр Трифонович Твардовский Василий Теркин (отрывки из поэмы).

Василий Макарович Шукшин Гринька Малюгин (в сокращении).

Виктор Петрович Астафьев Далекая и близкая сказка (Глава из повести «Последний поклон».

Радий Петрович Погодин Алфред.

Алексей Александрович Сурков Родина

Внеклассные чтения.

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения;

давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;

пересказывать содержание прочитанного, используя слова и поражения, взятые из текста.

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок:

А. С. Пушкин: «Во глубине сибирских руд.., Зимнее утро, Я вас любил: любовь еще быть может..»

М. Ю. Лермонтов: «Родина, Парус»

И. А. Крылов: «Осел и соловей»

Н. А. Некрасов: «Мороз, Красный нос»

И. С. Никитин: «Русь»

И. С. Тургенев: «Муму» (отрывок из 2 части «Спасение Муму»)

С. А. Есенин: «Спит ковыль. Равнина дорогая.., Пороша»

9 класс

Устное народное творчество

Русские народные песни. Колыбельная «За морем синичка не пышно жила...». Былины. «На заставе богатырской» (В сокращении). Сказки «Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). «Лиса и Тетерев»

Из произведений русской литературы XIX века

В.А.Жуковский «Три пояса» (В сокращении). И.А.Крылов «Кот и Повар» (В сокращении). А.С.Пушкин «Руслан и Людмила» (В сокращении). «Барышня-крестьянка» (В сокращении). М.Ю.Лермонтов «Тучи». «Баллада». «Морская царевна» (В сокращении). Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Н.А.Некрасов «Рыцарь на час» (Отрывки). «Саша» (Отрывок). А.А.Фет «На заре ты ее не буди...». «Помню я: старушка няня...». «Это утро, радость эта...». А.П.Чехов «Злоумышленник» (В сокращении). «Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века

М.Горький «Песня о Соколе» (В сокращении). В.В.Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (В сокращении). М.И.Цветаева «Красной кистью...». «Вчера еще в глаза глядел...». К.Г.Паустовский «Стекольный мастер». С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...». «Собаке Качалова». М.А.Шолохов «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Е.И.Носов «Трудный хлеб». Н.М.Рубцов «Тихая моя родина» (В сокращении). «Русский огонек» (В сокращении). «Зимняя песня». Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» (отрывок).

Из произведений зарубежной литературы

Роберт Луис Стивенсон «Вересковый мед» (В сокращении). Эрнест Сетон-Томпсон «Снап» (Отрывок в сокращении). Джеральд Даррелл «Живописный жираф» (Отрывок в сокращении).

Учащиеся должны знать наизусть:

М.Ю.Лермонтов «Тучи» (стихотворение)

Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (отрывок из рассказа)

Н.А.Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы)

А.А.Фет «Это утро, радость эта...» (стихотворение)

М.Горький «Песня о Соколе» (отрывок)
 М.И.Цветаева «Красной кистью...» (стихотворение)
 С.А.Есенин «Нивы сжаты, роицы голы...», «Собаке Качалова» (стихотворения)
 Н.М.Рубцов «Зимняя песня» (стихотворение)
 Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд» (отрывок из баллады)

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов программы	Основное содержание тем	Основные виды деятельности обучающихся (УУД)	Кол-во часов	Сочинения и изложения	Формы промежуточной аттестации и итогового контроля
1	Устное народное творчество.	Жанры устного народного творчества (потешки, загадки, пословицы и поговорки).	Читать осознанно, правильно (соблюдать нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читать «про себя». Выделять главную мысль произведения.	6		В/к - 1
2	Сказки.	Сказки народов мира.	Читать осознанно, правильно (соблюдать нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читать «про себя». Выделять главную мысль произведения; давать характеристики главным героям и их поступкам объяснение причин тех или иных поступ-	18	1	П/р - 2

			ков героев с помощью учителя); пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным; работать над планом, над средствами языковой выразительности; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.			
3	Картины родной природы.	Стихотворения, рассказы о временах года.	Читать осознанно, правильно (соблюдать нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читать «про себя». Выделять главную мысль произведения; давать характеристики главным героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев с помощью учителя); пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным; работать над планом, над средствами языковой выразительности; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.	43	2	К/р - 3
4	О друзьях - товарищах.	Рассказы о настоящей дружбе и о том, как ее сохранить.	Читать осознанно, правильно (соблюдать нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читать «про себя». Выделять главную мысль произведения; давать характеристики главным героям и их поступкам (объяснение причин тех или иных поступков героев с помощью учителя); пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным; работать над планом, над средствами языковой выразительности; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.	8	1	
5	Басни И.А. Крылова.	Басни И.А. Крылова	Читать осознанно, правильно (соблюдать нормы	4		К/р -1

			русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читать «про себя». Выделять главную мысль произведения; давать характеристики главным героям и их поступкам (объяснение причин тех или иных поступков героев с помощью учителя); пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным; работать над планом, над средствами языковой выразительности; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.			
6	Спешите делать добро.	Рассказы о добре.	Читать осознанно, правильно (соблюдать нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читать «про себя». Выделять главную мысль произведения; давать характеристики главным героям и их поступкам (объяснение причин тех или иных поступков героев с помощью учителя); пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным; работать над планом, над средствами языковой выразительности; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.	11	1	
7	О животных.	Стихотворения и рассказы о животных.	Читать осознанно, правильно (соблюдать нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читать «про себя». Выделять главную мысль произведения; давать характеристики главным героям и их поступкам (объяснение причин тех или иных поступков героев с помощью учителя); пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным; работать над планом, над средствами языковой выразительности;	13		К/р - 1

			составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.			
8	Из прошлого нашего народа.	История нашей страны.	Читать осознанно, правильно (соблюдать нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читать «про себя». Выделять главную мысль произведения; давать характеристики главным героям и их поступкам (объяснение причин тех или иных поступков героев с помощью учителя); пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным; работать над планом, над средствами языковой выразительности; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.	16		П/р - 1
9	Из произведений зарубежных писателей.	Знакомство с зарубежными писателями и их произведениями.	Читать осознанно, правильно (соблюдать нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читать «про себя». Выделять главную мысль произведения; давать характеристики главным героям и их поступкам (объяснение причин тех или иных поступков героев с помощью учителя); пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным; работать над планом, над средствами языковой выразительности; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.	21		И/к - 1
Итого:				140	5	10

6 класс

№	Наименование разделов программы	Основные виды деятельности обучающихся (УУД)	Кол-во часов	Сочинения и изложения	Формы промежуточной аттестации и итогового контроля
1.	Моя Родина.	Читать осознанно, правильно (соблюдать нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читать «про себя». Выделять главную мысль произведения; давать характеристики главным героям и их поступкам объяснение причин тех или иных поступков героев с помощью учителя); пересказывать содержание произведения, рассказы-ать по предложенной теме в связи с прочитанным; работать над планом, над средствами языковой выразительности; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.	4		В/к - 1
2.	Золотая осень.		7		
3.	Великая радость – работа.		18		К/р – 1
4.	Страницы истории.		17	1	К/р - 1
5.	Здравствуй, гостя - Зима!		33		
6.	Весна-красна.		16		К/р - 1
7.	Рассказы о животных.		18		К/р – 1
8.	Рассказы, сказки, стихи для детей.		15	1	К/р – 1
9.	Внеклассное чтение в разделах.		12		И/к – 1
Итого:			140	2	7

7 класс

№	Наименование разделов программы	Основные виды деятельности обучающихся (УУД)	Кол-во часов	Сочинения и изложения	Формы промежуточной аттестации и итогового контроля
1.	Устное народное творчество.	Читать осознанно, правильно (соблюдать нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читать «про себя». Выделять главную мысль произведения; давать характеристики главным героям и их поступкам объяснение причин тех или иных поступков героев с помощью учителя); пересказывать содержание произведения, рассказы-ать по предложенной теме в связи с прочитанным; работать над планом, над средствами язы-	15		В/к – 1 К/р - 1
2.	Из произведений русской литературы XIX века.		49	2	К/р - 1
3.	Из произведений русской литературы XX века.		72	4	
4.	Резерв.		4		И/к – 1

		ковой выразительности; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.			
Итого:			140	6	4

8 класс

№	Наименование разделов программы	Основные виды деятельности обучающихся (УУД)	Кол-во часов	Сочинения и изложения	Формы промежуточной аттестации и итогового контроля
1.	Введение. Устное народное творчество.	Читать осознанно, правильно (соблюдать нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читать «про себя». Выделять главную мысль произведения; давать характеристики главным героям и их поступкам объяснение причин тех или иных поступков героев с помощью учителя); пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным; работать над планом, над средствами языковой выразительности; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.	16		В/к - 1 К/р - 1
2.	Произведения русских писателей XIX века.		53	2	К/р - 2
3.	Произведения русских писателей 1-ой половины XX века.		31		К/р - 2
4.	Произведения русских писателей 2-й половины XX века.		40	2	И/к - 1
Итого:			140	4	7

9 класс

№	Наименование разделов программы	Основные виды деятельности обучающихся (УУД)	Кол-во часов	Сочинения и изложения	Формы промежуточной аттестации и итогового контроля
---	---------------------------------	--	--------------	-----------------------	---

					станции и итого- вого контроля
1.	Устное народное творчество.	Читать осознанно, правильно (соблюдать нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читать «про себя». Выделять главную мысль произведения; давать характеристики главным героям и их поступкам объяснение причин тех или иных поступков героев с помощью учителя); пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным; работать над планом, над средствами языковой выразительности; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.	22		В/к - 1 К/р - 1
2.	Из произведений русской литературы XIX века.		49	4	К/р - 1
3.	Из произведений русской литературы XX века.		60	5	К/р – 1 И/к - 1
5.	Резерв.		5		
Итого:			136	9	5

Условные обозначения: В/к – входная контрольная, К/р – контрольная работа, П/р – проверочная работа, И/к – итоговая контрольная.

7. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№	Тема	Тип урока	Кол -во ча- сов	Планируемые результаты	Домашнее за- дание	Дата
Раздел 1. Устное народное творчество (6 ч.)						
1.	Вводный урок. Знакомство с учеб- ником чтения. «Книга-друг челове- ка».	Урок получения нового знания	1	Личностные результаты: умение пони- мать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их		
2.	Считалки, заклички.	Комбинирован-	1			

		ный		поступкам.		
3.	Приговорки, потешки.	Комбинированный	1	Предметные результаты: осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану.		
4.	Пословицы и поговорки.	Комбинированный	1			
5.	Загадки.	Комбинированный	1			
6.	Входная контрольная работа. Обобщающий урок «Фольклорное путешествие».	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
Раздел 2. Сказки (18 ч.)						
7.	«Никита Кожемяка».	Урок получения нового знания	1	Личностные результаты: умение понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Предметные результаты: осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану.		
8.	«Как наказали медведя».	Комбинированный	1			
9.	«Золотые руки».	Комбинированный	1			
10.	«Морозко».	Комбинированный	1			
11.	«Два Мороза».	Комбинированный	1			
12.	«Два Мороза». Характеристика героев.	Урок закрепления знаний и умений	1			
13.	«Три дочери».	Комбинированный	1			
14.	Проверка техники чтения.	Урок контроля и проверки зна-	1			

		ний и умений				
15.	Сочинение «Моя любимая сказка».	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
16.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	Урок получения нового знания	1			
17.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Выразительное чтение.	Комбинированный	1			
18.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Закрепление.	Урок закрепления знаний и умений	1			
19.	Проверочная работа.	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
20.	По Д. Мамину – Сибиряку «Серая Шейка».	Урок получения нового знания	1			
21.	«Серая Шейка». Выразительное чтение.	Комбинированный	1			
22.	«Серая Шейка». Характеристика героев.	Урок закрепления знаний и умений	1			
23.	Проверочная работа.	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
24.	Внеклассное чтение. «Алёнушкины сказки».	Урок получения нового знания	1			

Раздел 3. Картины родной природы – лето (7 ч.)						
25.	Г. Скребицкий «Июнь».	Комбинированный	1	Личностные результаты: умение понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Предметные результаты: осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану.		
26.	И. Суриков «Ярко солнце светит».	Комбинированный	1			
27.	А. Платонов «Июльская гроза».	Комбинированный	1			
28.	А. Прокофьев «Берёзка».	Комбинированный	1			
29.	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».	Комбинированный	1			
30.	Контрольная работа «Лето».	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
31.	Проверка техники чтения.	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
Раздел 4. Картины родной природы – осень (8 ч.)						
32.	По Г. Скребицкому «Сентябрь».	Комбинированный	1	Личностные результаты: умение понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Предметные результаты: осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять устный рассказ о герое прочи-		
33.	По И. Соколову – Микитову «Золотая осень».	Комбинированный	1			
34.	К. Бальмонт «Осень».	Комбинированный	1			
35.	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!».	Комбинированный	1			
36.	По В. Астафьеву «Осенние грусти...».	Комбинированный	1			

				танного произведения по плану.		
37.	И. Бунин «Первый снег».	Комбинированный	1			
38.	Контрольная работа «Осень».	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
39.	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Рассказы о природе».	Урок получения нового знания	1			
Раздел 5. О друзьях-товарищах (8 ч.)						
40.	Ю. Яковлев «Колючка».	Урок получения нового знания	1	Личностные результаты: умение понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Предметные результаты: осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану.		
41.	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	Комбинированный	1			
42.	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома».	Комбинированный	1			
43.	В. Медведев ««Фосфорический» мальчик».	Комбинированный	1			
44.	Л.Воронкова «Дорогой подарок».	Комбинированный	1			
45.	Я. Аким «Твой друг».	Комбинированный	1			
46.	Проверка техники чтения.	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
47.	Сочинение «Мой любимый друг».	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
Раздел 6. Басни И.А. Крылова (4 ч.)						

48.	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	Урок получения нового знания	1	Личностные результаты: умение понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Предметные результаты: осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану.		
49.	И.А. Крылов «Щука и Кот».	Комбинированный	1			
50.	И.А. Крылов «Квартет».	Комбинированный	1			
51.	Контрольная работа «Басни де-душки Крылова».	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
Раздел 7. Картины родной природы – зима (9 ч.)						
52.	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою».	Урок получения нового знания	1	Личностные результаты: умение понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Предметные результаты: осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану.		
53.	Г. Скребицкий «Декабрь».	Комбинированный	1			
54.	К. Бальмонт «К зиме».	Комбинированный	1			
55.	Г. Скребицкий «Всяк по - своему».	Комбинированный	1			
56.	С. Есенин «Поёт зима — аукает».	Комбинированный	1			
57.	С. Есенин «Берёза».	Комбинированный	1			
58.	А.С. Пушкин «Зимняя дорога».	Комбинированный	1			
59.	Проверка техники чтения.	Урок контроля и проверки зна-	1			

		ний и умений				
60.	Сочинение «Зима».	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
Раздел 8. Спешите делать добро (11 ч.)						
61.	Н. Хмелик «Будущий олимпиец».	Урок получения нового знания	1	Личностные результаты: умение понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Предметные результаты: осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану.		
62.	О. Бондарчук «Слепой домик».	Комбинированный	1			
63.	В. Осеева «Бабка».	Урок получения нового знания	1			
64.	В. Осеева «Бабка». Выразительное чтение.	Комбинированный	1			
65.	В. Осеева «Бабка». Закрепление. Проверочная работа.	Урок закрепления знаний и умений	1			
66.	А. Платонов «Сухой хлеб».	Урок получения нового знания	1			
67.	А. Платонов «Сухой хлеб». Выразительное чтение.	Комбинированный	1			
68.	В. Распутин «Люся».	Комбинированный	1			
69.	В. Брюсов «Труд».	Комбинированный	1			
70.	Р. Рождественский «Огромное небо».	Комбинированный	1			
71.	Сочинение «Мой добрый поступок».	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
Раздел 9. Картины родной природы – весна (19 ч.)						

72.	Г. Скребицкий «Март».	Урок получения нового знания	1	Личностные результаты: умение понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Предметные результаты: осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану.		
73.	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает».	Комбинированный				
74.	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».	Комбинированный	1			
75.	Г. Скребицкий «Весна-красна».	Комбинированный	1			
76.	Г. Скребицкий «Грачи прилетели».	Комбинированный	1			
77.	Изложение «Грачи прилетели».	Урок контроля и проверки знаний и умений				
78.	Г. Скребицкий «Заветный кораблик».	Комбинированный	1			
79.	Г. Скребицкий «В весеннем лесу».	Комбинированный	1			
80.	А. Толстой «Весенние ручьи».	Комбинированный	1			
81.	А.С. Пушкин «Гонимы вешними лучами».	Комбинированный	1			
82.	А. Блок «Ворона».	Комбинированный	1			
83.	Е. Серова «Подснежник».	Комбинированный	1			
84.	И. Соколов-Микитов «Весна». Проверочная работа.	Урок закрепления знаний и	1			

		умений				
85.	Внеклассное чтение. В. Бианки. Рассказы.	Урок получения нового знания	1			
86.	И.А. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном».	Комбинирован- ный	1			
87.	С. Есенин «Черёмуха».	Комбинирован- ный	1			
88.	Я. Аким «Весна, весною, о весне».	Комбинирован- ный				
89.	Контрольная работа «Весна».	Урок контроля и проверки зна- ний и умений	1			
90.	Проверка техники чтения.	Урок контроля и проверки зна- ний и умений	1			
Раздел 10. О животных (13 ч.)						
91.	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка».	Урок получения нового знания	1	Личностные результаты: умение пони- мать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Предметные результаты: осознанно, пра- вильно, выразительно читать целыми сло- вами; понимать смысл заглавия произведе- ния; выбирать наиболее точную формули- ровку главной мысли из ряда данных; по- дробно и выборочно пересказывать текст; составлять устный рассказ о герое прочи- танного произведения по плану.		
92.	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка». Выразительное чтение.	Урок закрепле- ния знаний и умений				
93.	А. Толстой «Желтухин».	Урок получения нового знания	1			
94.	А. Толстой «Желтухин». Вырази- тельное чтение.	Урок закрепле- ния знаний и умений	1			
95.	К. Паустовский «Кот Ворюга».	Комбинирован- ный	1			

96.	Б. Житков «Про обезьянку».	Комбинированный	1			
97.	Б. Житков «Про обезьянку». Выразительное чтение.	Урок закрепления знаний и умений	1			
98.	Э. Асадов «Дачники».	Комбинированный	1			
99.	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны».	Комбинированный	1			
100.	С. Михалков «Будь человеком».	Комбинированный	1			
101.	Контрольная работа «О животных».	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
102.	Проверка техники чтения.	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
103.	Внеклассное чтение «Б. Житков – друг животных».	Урок получения нового знания	1			
Раздел 11. Из прошлого нашего народа (16 ч.)						
104.	По О. Тихомирову «На поле Куликовом».	Урок получения нового знания	1	Личностные результаты: умение понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их		

105.	По О. Тихомирову «На поле Куликовом». Выразительное чтение.	Урок получения нового знания	1	поступкам. Предметные результаты: осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану.		
106.	По О. Тихомирову «На поле Куликовом». Проверочная работа.	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
107.	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года».	Урок получения нового знания	1			
108.	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года». Выразительное чтение.	Комбинированный	1			
109.	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года». Закрепление.	Урок закрепления знаний и умений	1			
110.	Н. Некрасов «Мороз Красный нос» (отрывок).	Комбинированный	1			
111.	А.Куприн «Белый пудель».	Урок получения нового знания	4			
112.	А.Куприн «Белый пудель». Выразительное чтение.	Комбинированный				
113.	А.Куприн «Белый пудель». Характеристика героев.	Урок закрепления знаний и умений				
114.	А.Куприн «Белый пудель». Проверочная работа.	Урок контроля и проверки знаний и умений				
115.	По Л. Жарикову «Снега, подними-	Комбинирован-	2			

	тесью метелью!».	ный				
116.	По Л. Жарикову «Снега, поднимись метелью!». Характеристика героев.	Урок закрепления знаний и умений				
117.	Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».	Комбинированный	1			
118.	Проверка техники чтения.	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
119.	Проверочная работа.	Урок получения нового знания	1			
Раздел 12. Из произведений зарубежных писателей (21 ч.)						
120.	В. Гюго «Гаврош» (отрывки).	Урок получения нового знания	1	Личностные результаты: умение понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Предметные результаты: осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану.		
121.	В. Гюго «Гаврош» (отрывки). Характеристика героев.	Комбинированный	1			
122.	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок).	Урок получения нового знания	1			
123.	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок). Характеристика ге-	Комбинированный	1			

	роев.					
124.	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок). Выразительное чтение.	Урок закрепления знаний и умений	1			
125.	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок). Проверочная работа.	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
126.	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».	Урок получения нового знания	1			
127.	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Характеристика героев.	Комбинированный				
128.	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Пересказ.	Урок закрепления знаний и умений	1			
129.	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Выразительное чтение.	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			
130.	Итоговая контрольная работа за год.	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			

131.	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	Урок получения нового знания	1			
132.	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Выразительное чтение.	Комбинированный				
133.	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Пересказ.	Урок закрепления знаний и умений				
134.	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев.	Урок контроля и проверки знаний и умений				
135.	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Закрепление.	Урок контроля и проверки знаний и умений				
136.	Обобщающий урок по теме «Зарубежные писатели».	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	1			
137.	Проверка техники чтения.	Урок контроля и проверки знаний и умений	1			

138.	Сказки Г.Х. Андерсена.	Урок получения нового знания	1			
139-140.	Повторение изученного за год.	Уроки обобщения и систематизации знаний и умений	3			
Итого:			140			

6 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Моя Родина.		
1.	В. Песков «Отечество».	1
2.	М. Ножкин «Россия».	1
3.	М. Пришвин «Моя Родина».	1
4.	Входная контрольная работа.	1
Золотая осень.		
5.	В. Бианки «Сентябрь».	1
6.	И. Бунин «Лес, точно терем расписной».	1
7.	Ю. Качаев «Грабитель».	1
8.	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».	1
9.	В. Бианки «Октябрь» .	1
10.	Е. Носов «Хитрюга». Просьба сына.	1
11.	Е. Носов «Хитрюга». Таинственное появление ежа.	1
12.	Урок внеклассного чтения. В. Бианки «Голубые лягушки», «Дробинка».	1
Великая радость – работа.		
13.	Б. Житков «Белый домик». Поведение детей.	1
14.	Б. Житков «Белый домик». Преодоление детьми трудностей.	1

15.	А. Белорусец «Звонкие ключи». Жизнь мальчика в деревне.	1
16.	А. Белорусец «Звонкие ключи». Решение мальчика.	1
17.	А. Белорусец «Звонкие ключи». Испытание мальчика в ночном лесу.	1
18.	К. Паустовский «Заячьи лапы». Ваня у ветеринара.	1
19.	К. Паустовский «Заячьи лапы». Помощь Карла Петровича.	1
20.	К. Паустовский «Заячьи лапы». Рассказ деда.	1
21.	К. Паустовский «Заячьи лапы». Доброта и отзывчивость людей.	1
22.	С. Михалков «Будь человеком».	1
23.	Б. Заходер «Петя мечтает».	1
24.	По Д. Биссету «Слон и муравей».	1
25.	По Д. Биссету «Кузнечик Денди».	1
26.	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». Знакомство Клавдиосостариком.	1
27.	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой» Игры мальчика с палкой. Добрый человек – это...	1
28.	Дж. Родари «Пуговкин домик». Мечта Пугови.	1
29.	Дж. Родари «Пуговкин домик». Доброта Пугови.	1
30.	Контрольная работа по разделу «Великая радость - работа».	1
31.	Урок внеклассного чтения. Дж. Родари «Путешествие голубой стрелы» (отдельные главы).	1
Страницы истории.		
32.	Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник».	1
33.	Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Закрепление.	1
34.	Ф. Глинка «Москва».	1
35.	В. Бианки «Ноябрь».	1
36.	Контроль техники чтения. Внеклассное чтение. Книги о природе.	1
37.	По А. Алексееву «Без Нарвы не видать моря».	1
38.	По А. Алексееву «На берегу Невы». Поездка с Меньшиковым.	1
39.	По А. Алексееву «На берегу Нарвы». Решение Петра I.	1
40.	По А. Алексееву «Медаль». Орден Суворова.	1
41.	По А. Алексееву «Гришенька». Орден Кутузова.	1
42.	Е. Холмогорова. «Серебряный лебедь».	1
43.	Е. Холмогорова. «Боевое крещение».	1
44.	«День рождения Наполеона».	1

45.	Е. Холмогорова. «В дни спокойные».	1
46.	Урок внеклассного чтения. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», «Фантазёры».	1
47.	По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Особенности героев.	1
48.	По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Неудачные сочинения Незнайки.	1
49.	Е. Пермяк «Тайна цены». Сказка или быль.	1
50.	Е. Пермяк «Тайна цены». Корень ценностей. Сочинение.	1
51.	По переводу Д. Гальпериной «Здравствуйте».	1
52.	Контрольная работа по разделу «Страницы истории».	1
Здравствуй, гостя - Зима!		
53.	В. Бианки «Декабрь».	1
54.	Е. Благинина «Новогодние загадки».	1
55.	А. Никитин «Встреча зимы».	1
56.	А. Дорохов «Тёплый снег».	1
57.	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...».	1
58.	Д. Хармс «Пушкин». Детские годы Пушкина.	1
59.	Д. Хармс «Пушкин». Знакомство с Державиным.	1
60.	Урок внеклассного чтения. Сказки А. С. Пушкина «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мёртвой царевне».	1
61.	В. Бианки «Январь».	1
62.	Х.-К. Андерсен «Ель». Мечты Ёлочки.	1
63.	Х.-К. Андерсен «Ель». Рождество Ёлочки.	1
64.	Х.-К. Андерсен «Ель». Жизнь на чердаке.	1
65.	Х.-К. Андерсен «Ель». Несбыточные мечты Ёлочки.	1
66.	А. Чехов «Ванька». Жизнь Ваньки у сапожника.	1
67.	А. Чехов «Ванька». Воспоминания Ваньки.	1
68.	И. Никитин «Весело сияет» (отрывок).	1
69.	И. Суриков «Белый снег пушистый».	1
70.	М. Зощенко «Лёля и Минька» Ёлка. Подготовка к празднику.	1
71.	М. Зощенко «Лёля и Минька» Ёлка. Поведение детей на празднике.	1
72.	Урок внеклассного чтения. В. Астафьев «Белогрудка».	1
73.	Ю. Рытхэу «Пурга». Предостережения мамы.	1

74.	Ю. Рытхэу «Пурга». Счастливое возвращение домой.	1
75.	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость».	1
76.	В. Бианки «Февраль».	1
77.	С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Отношение Мачехи и дочери к Падчерице.	1
78.	С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Отношение Месяцев к Падчерице.	1
79.	С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Нравственные ценности, утверждаемые народной мудростью в сказке.	1
80.	С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Красота русской природы в сказке.	1
81.	Урок внеклассного чтения. А. Н. Толстой «Приключения Буратино».	1
82.	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Рассказ первый.	1
83.	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Рассказ второй.	1
84.	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Рассказ третий.	1
85.	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева» Рассказ четвертый.	1
86.	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Рассказ пятый.	1
87.	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Рассказ шестой.	1
88.	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Рассказ седьмой.	1
Весна-красна.		
89.	С. Смирнов «Первые приметы».	1
90.	В. Бианки «Март».	1
91.	По В. Песков. «Весна идёт».	1
92.	М. Пришвин «Жаркий час».	1
93.	Г. Скребицкий «Весенняя песня». Желание птиц помочь Весне.	1
94.	Г. Скребицкий «Весенняя песня». Помощь жаворонка.	1
95.	Г. Скребицкий «Весенняя песня». Красота весенних лугов лесов.	1
96.	В. Жуковский «Жаворонок».	1
97.	А. Толстой «Детство».	1
98.	А. Твардовский «Как после мартовских метелей».	1
99.	А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой».	1
100.	В. Бианки «Апрель».	1
101.	Урок внеклассного чтения. А. Н. Мамин – Сибиряк «Приёмыш».	1
102.	К. Паустовский «Стальное колечко». Подарок Варюше от бойцов.	1

103.	К. Паустовский «Стальное колечко». Варина беда.	1
104.	К. Паустовский «Стальное колечко». Ожидание весны.	1
105.	Обобщающий урок по пройденным произведениям о весне. Контрольная работа.	1
Рассказы о животных.		
106.	По В. Астафьеву «Злодейка». Поведение Фишки в лесу.	1
107.	По В. Астафьеву «Злодейка». Случай возле Красной глинки.	1
108.	По Е. Барониной «Рассказы про зверей». Обитатели зоосада.	1
109.	По Е. Барониной «Рассказы про зверей». Приёмы ветеринара при лечении больных животных.	1
110.	По Е. Барониной «Рассказы про зверей». Качества тех, кто рядом с животными. Сочинение.	1
111.	В. Драгунский «Кот в сапогах». Создание костюма «Кота в сапогах».	1
112.	В. Драгунский «Кот в сапогах». Настоящая дружба ребят.	1
113.	Д. Хармс «Заяц и Ёж». Встреча Зайца и Ежа.	1
114.	Д. Хармс «Заяц и Ёж». Обучение храбрости.	1
115.	И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».	1
116.	Урок внеклассного чтения. Е. Пермяк «Волшебные истории».	1
117.	Дружба мангуста.	1
118.	По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави». Знакомство Рикки с садом и его обитателями.	1
119.	По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави». Избавление мангуста от Карайт.	1
120.	По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави». Битва с Нагом.	1
121.	По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави». Битва с Нагайной.	1
122.	По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави». Победа мангуста.	1
123.	Обобщающий урок по сказке Р. Киплинга «Рикки – Тикки – Тави».	1
124.	Контрольная работа по разделу «Рассказы о животных».	1
Рассказы, сказки, стихи для детей.		
125.	В. Набоков «Дождь пролетел...».	1
126.	В. Бианки «Май».	1
127.	М. Дудин «Наши песни спеты о войне».	1
128.	В. Медведев «Звездолёт «Брунька». Аня по прозвищу Брунька.	1
129.	В. Медведев «Звездолёт «Брунька». Совет Ани от Лени.	1
130.	В. Медведев «Звездолёт «Брунька». Совет Ани от трусости.	1
131.	В. Медведев «Звездолёт «Брунька». Заветная мечта Бруньки.	1

132.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Знакомство композитора с Дагни. Обещание Э. Грига.	1
133.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Ожидание долгожданной встречи.	1
134.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Получение удивительного подарка.	1
135.	По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». Разочарование Маленького принца.	1
136.	По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». Встреча с Лисом.	1
137.	По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». «Мы в ответе за тех, кого приручили».	1
138.	В. Астафьев «Зорькина песня» Урок внеклассного чтения. В. П. Астафьев «Васюткино озеро».	1
139.	Н. Рыленков «Нынче ветер...».	1
140.	Обобщающий урок по прочитанным произведениям. Итоговая контрольная работа. Рекомендации на лето по внеклассному чтению.	1

7 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Устное народное творчество.		
1	УНТ – вступительная статья.	1
2	Жанры УНТ.	1
3	«Сивка-бурка» - русская народная сказка.	1
4	«Сивка-бурка» - русская народная сказка. Выразительное чтение.	1
5	«Сивка-бурка» - русская народная сказка. Анализ.	1
6	Входная контрольная работа.	1
7	«Журавль и Цапля» - русская народная сказка.	1
8	«Умный мужик» - русская народная сказка.	1
9	Внеклассное чтение «Русские народные сказки».	1
10	«Три поездки Ильи Муромца» - былина.	1
11	«Три поездки Ильи Муромца» - былина. Выяснение лексического значения устаревших слов.	1
12	Народные песни.	1

13	Народные песни. Закрепление.	1
14	Пословицы и загадки.	1
15	Контрольная работа по разделу «Устное народное творчество».	1
Из произведений русской литературы XIX века.		
16	А.С. Пушкин – биография.	1
17	«Сказка о царе Салтане...» - А.С. Пушкин. Работа с подстрочным словарём.	1
18	«Сказка о царе Салтане...» - А.С. Пушкин. Чтение отрывков к иллюстрациям.	1
19	«Сказка о царе Салтане...» - А.С. Пушкин. Рисунок.	1
20	«Сказка о царе Салтане...» - А.С. Пушкин. Анализ.	1
21	Отзыв о прочитанном. Сочинение.	1
22	«Зимний вечер» - Пушкин А.С..	1
23	«У лукоморья»- А.С. Пушкин.	1
24	М.Ю. Лермонтов – биография.	1
25	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	1
26	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Работа с иллюстрацией.	1
27	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Анализ.	1
28	И.А. Крылов – биография.	1
29	«Кукушка и Петух» - И.А. Крылов.	1
30	«Волк и Журавль» - Крылов И.А..	1
31	«Слон Моська» - И.А. Крылов.	1
32	Внеклассное чтение «О чём рассказывают басни».	1
33	Н.А. Некрасов – биография.	1
34	«Несжатая полоса» - Н.А. Некрасов.	1
35	«Генерал Топтыгин» - Некрасов Н.А..	1
36	«Генерал Топтыгин» - Некрасов Н.А.. Чтение отрывков к иллюстрациям.	1
37	Л.Н. Толстой – биография.	1
38	«Кавказский пленник» - Толстой. Встреча с врагом.	1
39	«Кавказский пленник» - Толстой. В плену.	1
40	«Кавказский пленник» - Толстой. В плену. Закрепление.	1
41	«Кавказский пленник» - Толстой. Доверие.	1
42	«Кавказский пленник» - Толстой. Подготовка к побегу.	1

43	«Кавказский пленник» - Толстой. Неудачный побег.	1
44	«Кавказский пленник» - Толстой. Спасение.	1
45	«Кавказский пленник» - Толстой. Спасение. Закрепление.	1
46	Отзыв о прочитанном. Сочинение.	1
47	Внеклассное чтение: «Учитесь властвовать собой».	1
48	А.П. Чехов – биография.	1
49	«Хамелеон» - А.П. Чехов.	1
50	«Хамелеон» - А.П. Чехов. Выяснение лексического значения слов подстрочного словаря.	1
51	«Хамелеон» - А.П. Чехов. Чтение рассказа по ролям.	1
52	«Мой Чехов» - внеклассное чтение.	1
53	В.Г. Короленко – биография.	1
54	«Дети подземелья» - В.Г. Короленко. Я и мой отец.	1
55	«Дети подземелья» - В.Г. Короленко. Новое знакомство.	1
56	«Дети подземелья» - В.Г. Короленко. Новое знакомство. Закрепление.	1
57	«Дети подземелья» - В.Г. Короленко. Дружба.	1
58	«Дети подземелья» - В.Г. Короленко. Осень.	1
59	«Дети подземелья» - В.Г. Короленко. Кукла.	1
60	«Дети подземелья» - В.Г. Короленко. Кукла. Закрепление.	1
61	«Дети подземелья» - В.Г. Короленко. Отзыв о прочитанном.	1
62	Обобщающий урок по повести «Дети подземелья» - В.Г. Короленко.	1
63	Внеклассное чтение «Русские писатели 19 века».	1
64	Контрольная работа по разделу.	1
Из произведений русской литературы XX века.		
65	А.М. Горький – биография.	1
66	«Детство» - А.М. Горький. Тяжёлая обстановка в доме деда.	1
67	«Детство» - А.М. Горький. История с напёрстком.	1
68	«Детство» - А.М. Горький. Изложение.	1
69	«Детство» - А.М. Горький. Наказание.	1
70	«Детство» - А.М. Горький. Отношение к наказанию.	1
71	«Детство» - А.М. Горький. Отзыв о прочитанном.	1
72	«В людях» - А.М. Горький. Попытка учиться.	1

73	«В людях» - А.М. Горький. Попытка учиться. Закрепление.	1
74	«В людях» - А.М. Горький. Приём у врача.	1
75	«В людях» - А.М. Горький. Приём у врача. Закрепление.	1
76	«В людях» - А.М. Горький. Изложение.	1
77	«В людях» - А.М. Горький. Изложение. Работа над ошибками.	1
78	«В людях» - А.М. Горький. Отзыв о прочитанном.	1
79	М.В. Исаковский - «Детство».	1
80	М.В. Исаковский - «Детство». Выразительное чтение.	1
81	«Ветер» - Исаковский М.В..	1
82	М.В. Исаковский - «Весна».	1
83	К.Г. Паустовский. Вступительная статья.	1
84	«Последний чёрт» - К.Г. Паустовский.	1
85	«Последний чёрт» - К.Г. Паустовский. Выяснение лексического значения слов и выражений.	1
86	«Последний чёрт» - К.Г. Паустовский. Работа с иллюстрацией.	1
87	«Последний чёрт» - К.Г. Паустовский. Выразительное чтение.	1
88	«Последний чёрт» - К.Г. Паустовский. Пересказ.	1
89	Внеклассное чтение «Мой любимый герой».	1
90	М.М. Зощенко – вступительная статья. «Великие путешественники» - М.М. Зощенко.	1
91	«Великие путешественники» - М.М. Зощенко. Выразительное чтение.	1
92	«Великие путешественники» - М.М. Зощенко. Пересказ.	1
93	«Великие путешественники» - М.М. Зощенко. Отзыв о прочитанном.	1
94	К.М. Симонов – вступительная статья.	1
95	«Сын артиллериста» - К.М. Симонов. Выяснение лексического значения слов и выражений.	1
96	«Сын артиллериста» - К.М. Симонов. Чтение по ролям.	1
97	«Сын артиллериста» - К.М. Симонов. Работа с пословицами.	1
98	В.П. Катаев «Флаг».	1
99	В.П. Катаев «Флаг». Работа с подстрочным словарём.	1
100	В.П. Катаев «Флаг». Работа с иллюстрациями.	1
101	Н.И. Рыленков «Деревья».	1
102	«Весна без вешуньи - кукушки» - Н.И. Рыленков.	1
103	Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке».	1

104	Ю.И. Коваль «Капитан Крюквин».	1
105	Ю.И. Коваль «Капитан Крюквин». Пересказ.	1
106	Ю.И. Коваль «Капитан Крюквин». Иллюстрация к рассказу.	1
107	Ю.И. Коваль «Капитан Крюквин». Выразительное чтение.	1
108	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1
109	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль. Подстрочный словарь.	1
110	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль. Описание иллюстрации к тексту.	1
111	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль. Чтение по ролям.	1
112	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль. Пересказ.	1
113	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1
114	Ю.Я. Яковлев «Багульник». Иллюстрации пород собак, план характеристики Косты.	1
115	Ю.Я. Яковлев «Багульник». Сходство растения багульник с Костой.	1
116	Ю.Я. Яковлев «Багульник». Размышление о верности собак.	1
117	Ю.Я. Яковлев «Багульник». Выразительное чтение.	1
118	Ю.Я. Яковлев «Багульник». Пересказ.	1
119	Ю.Я. Яковлев «Багульник». Отзыв о прочитанном.	1
120	Внеклассное чтение по интересам.	1
121	Р.П. Погодин «Время говорит пора».	1
122	Р.П. Погодин «Время говорит пора». Подстрочный словарь.	1
123	Р.П. Погодин «Время говорит пора». Работа с иллюстрацией.	1
124	Р.П. Погодин «Время говорит пора». Пересказ.	1
125	Р.П. Погодин «Время говорит пора». Отзыв о прочитанном.	1
126	А.Г. Алексин «29 февраля».	1
127	А.Г. Алексин «29 февраля». Пересказ.	1
128	А.Г. Алексин «29 февраля». Работа над пословицей: «Красив тот, кто красиво поступает».	1
129	А.Г. Алексин «29 февраля». Отзыв по прочитанному.	1
130	Внеклассное чтение по интересам.	1
131	К.Я. Ваншенкин «Мальчишка».	1
132	К.Я. Ваншенкин «Снежки».	1
133	Проверка техники чтения.	1
134	Обобщающий урок по литературе XX века.	1

135	Итоговая контрольная работа.	1
136	Анализ контрольной работы.	1
137-140	Внеклассные занятия по чтению.	4

8 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Введение. Устное народное творчество.		
1	Роль книги в жизни человека.	1
2	Виды сказок.	1
3	Виды сказок. Закрепление.	1
4	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Чтение.	1
5	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет сказки.	1
6	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Характеристика героев.	1
7	Входная контрольная работа.	1
8	Пословицы и поговорки.	1
9	Пословицы и поговорки. Закрепление.	1
10	Понятие о балладе.	1
11	В.А.Жуковский «Перчатка».	1
12	И.З.Суриков «Нашла коса на камень».	1
13	Понятие о былине.	1
14	«Добрыня и змей».	1
15	Контрольная работа по теме «Устное народное творчество».	1
16	Анализ контрольной работы.	
Произведения русских писателей XIX века.		
17	А.С. Пушкин. Слово о поэте.	1
18	М.Я. Басина «Публичное испытание».	1
19	И.И. Пущин «Записки о Пушкине».	1

20	А.С. Пушкин «Памятник».	1
21	А.С. Пушкин «Во глубине сибирских руд...».	1
22	А.С.Пушкин «Зимнее утро».	1
23	А.С.Пушкин «И.И.Пушину», «19 октября 1827».	1
24	А.С.Пушкин «Няне».	1
25	А.С.Пушкин. «На холмах Грузии...».	1
26	А.С.Пушкин. «Сожженное письмо».	1
27	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».	1
28	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Выразительное чтение.	1
29	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Анализ произведения.	1
30	Урок – игра по творчеству А.С.Пушкина.	1
31	М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте.	1
32	М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта».	1
33	М.Ю.Лермонтов «Родина».	1
34	М.Ю.Лермонтов «Парус», «Сосна».	1
35	Урок выразительного чтения одного из стихотворений о Родине М.Ю.Лермонтова.	1
36	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1
37	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Чтение произведения.	1
38	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Выявление исторической основы в произведении.	1
39	Р/Р.Сочинение по произведению М.Ю. Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича...».	1
40	И.А.Крылов. «Баснописец, каких не бывало».	1
41	И.А.Крылов «Волк на псарне».	1
42	И.А.Крылов «Осел и Соловей».	1
43	И.А.Крылов «Муха и пчела».	1
44	Урок выразительного чтения одной их басен И.А.Крылова.	1
45	Н.А.Некрасов. Слово о писателе.	1
46	«Размышления у парадного подъезда».	1
47	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...».	1
48	Н.А.Некрасов «Мороз, Красный нос» (Отрывок). Чтение произведения.	1
49	Н.А.Некрасов «Мороз, Красный нос» (Отрывок). Тяжелая женская доля.	1

50	Н.А.Некрасов «Русские женщины» (Отрывок). Историческая основа произведения.	1
51	Н.А.Некрасов «Русские женщины» (Отрывок). Сравнение и гипербола в поэме.	1
52	Письменная контрольная работа по творчеству Н.А.Некрасова.	1
53	И.С.Никитин. Слово о поэте.	1
54	Стихотворение «Русь».	1
55	И.С.Никитин «Утро на берегу озера».	1
56	И.С.Тургенев. Слово о писателе.	1
57	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении). Историческая эпоха в произведении.	1
58	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении). Главные герои произведения.	1
59	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении). Нравы при дворе барыни.	1
60	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении). Герасим и Муму.	1
61	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении). Причина трагической развязки рассказа.	1
62	Р.р. Сочинение по повести И.С.Тургенева «Муму» по поставленным вопросам.	1
63	Л.Н.Толстой. Слово о писателе.	1
64	Рассказ «После бала».	1
65	Историческая основа рассказа.	1
66	Л.Н.Толстой «После бала». Духовный мир главного героя.	1
67	Л.Н.Толстой «После бала». Комплексный анализ.	1
68	Контрольная работа по произведениям писателей 19 века.	1
69	Анализ контрольной работы.	1
Произведения русских писателей 1-ой половины XX века.		
70	А.П.Чехов. Слово о писателе.	1
71	Юмор в творчестве А.П.Чехова.	1
72	А.П.Чехов. «Лошадиная фамилия». Выразительное чтение.	1
73	А.П.Чехов. «Лошадиная фамилия». Анализ.	1
74	А.П.Чехов. «Лошадиная фамилия». Юмор в рассказе.	1
75	В.Г.Короленко. Слово о писателе.	1
76	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 1-2 главы.	1
77	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 3-4 главы. Мир главного героя.	1
78	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 5-6 главы. Роль музыки и дружбы в жизни людей.	1

79	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 7-8 главы. Петр и Эвелина. Анализ взаимоотношений героев.	1
80	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 9 глава и эпилог. Что значит найти свое место в жизни?	1
81	Письменный опрос по рассказу В.Г. Короленко «Слепой музыкант».	1
82	М.Горький. Слово о писателе.	1
83	М.Горький «Макар Чудра».	1
84	М.Горький «Макар Чудра». Понятие о свободе и жертвенности.	1
85	С.А.Есенин. Слово о поэте.	1
86	С.А.Есенин «Спит ковыль».	1
87	С.А.Есенин «Пороша».	1
88	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая».	1
89	Урок выразительного чтения по стихотворениям С.А.Есенина.	1
90	А.А.Платонов. Слово о писателе.	1
91	А.А.Платонов. «Разноцветная бабочка».	1
92	А.А.Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка». Сравнение литературной и народной сказок.	1
93	А.К.Толстой. Слово о писателе.	1
94	А.К.Толстой. «Русский характер».	1
95	А.К. Толстой. «Русский характер». Человеческая красота - высшее качество русского народного характера.	1
96	Н.А.Заболоцкий. Слово о поэте.	1
97	Стихотворение «Некрасивая девочка».	1
98	Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка». Понятие о внешней и внутренней красоте.	1
99	Контрольная работа по произведениям писателей 1-ой половины 20 века.	1
100	Анализ контрольной работы.	1
Произведения русских писателей 2-й половины XX века.		
101	К.Г.Паустовский. Слово о писателе.	1
102	Рассказ «Телеграмма».	1
103	К.Г. Паустовский «Телеграмма». Понятие о «непоправимой вине».	1
104	Р.И. Фраерман. Слово о писателе.	1
105	«Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение и анализ 1-2 глав.	1
106	Р.И. Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение 3 главы. Катя и Филька. Первые слезы.	1

107	Р.И.Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение 4 главы. Катя и Коля. Анализ взаимоотношений.	1
108	Р.И. Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Подготовка к написанию сочинения.	1
109	Сочинение по повести Р.И. Фраермана «Что значит истинная дружба?».	1
110	Л.А.Кассиль. Слово о писателе.	1
111	Чтение рассказа «Пекины бутсы».	1
112	Л.А Кассиль «Пекины бутсы». Личностные качества Пеки.	1
113	Л.А Кассиль «Пекины бутсы». Смешное и грустное в рассказе.	1
114	А.Т.Твардовский. Слово о поэте.	1
115	«Василий Теркин». Отрывок «Гармонь».	1
116	А.Т. Твардовский «Василий Теркин». Отрывок «Кто стрелял», «В наступлении».	1
117	РР. Отзыв-мнение о личности литературного героя Василия Теркина.	1
118	В.М. Шукшин. Слово о писателе.	1
119	Рассказ «Гринька Малюгин».	1
120	В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». Оценка главного героя.	1
121	В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». Понятие о красоте человека.	1
122	В.П.Астафьев. Слово о писателе.	1
123	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Анализ жанра произведения.	1
124	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Роль музыки в жизни человека.	1
125	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Пересказ произведения.	1
126	Р.Погодин. Слово о писателе.	1
127	Р.Погодин «Алфред». Система героев.	1
128	Р.Погодин «Алфред». Личностные качества главного героя	1
129	Р.Погодин «Алфред». Отношение к труду.	1
130	Р.Погодин «Алфред». Понятие о трусости и предательстве.	1
131	А.А.Сурков. Слово о поэте.	1
132	Стихотворение «Родина». Выразительное чтение.	1
133	А.А.Сурков. Стихотворение «Родина». Душевные переживания лирического героя.	1

134	Итоговая обобщающая беседа по курсу чтения в 8 классе.	1
135	Итоговая контрольная работа по курсу чтения в 8 классе.	1
136	Анализ контрольной работы по курсу чтения в 8 классе.	1
137	Рекомендации для чтения на лето.	1
138-140	Резерв.	3

9 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Устное народное творчество.		
1	Устное народное творчество.	1
2	Пословицы и поговорки	1
3	Пословицы и поговорки. Закрепление.	1
4	Русские народные песни.	1
5	Русские народные песни. Закрепление.	1
6	Колыбельные песни.	1
7	Колыбельные песни. Закрепление.	1
8	Входная контрольная работа.	1
9	«За морем синичка не пышно жила...» - (русская народная песня).	1
10	Былина как жанр устного народного творчества.	1
11	«На заставе богатырской» - былина.	1
12	Малые жанры фольклора. Пословицы.	1
13	Загадки – малый жанр устного народного творчества.	1
14	«Сказка про Василису Премудрую».	1
15	Смысл зачина «Сказки про Василису Премудрую».	1
16	«Сказка про Василису Премудрую» как волшебная сказка.	1
17	«Лиса и тетерев»- русская народная сказка.	1

18	Живопись В.М. Васнецова на темы былин и русских сказок.	1
19	В/Ч. «В гостях у сказки».	1
20	Просмотр видеофильма о сказках.	1
21	Контрольная работа по разделу.	1
22	Анализ контрольной работы.	1
	Из произведений русской литературы XIX века.	
23	В.А. Жуковский – биография.	1
24	«Три пояса» - В.А. Жуковский.	1
25	Герои сказки В.А. Жуковского «Три пояса».	1
26	Отзыв о любимой сказке.	1
27	И.А. Крылов - биография.	1
28	И.А. Крылов «Кот и Повар».	1
29	А.С. Пушкин - биографические справки.	1
30	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». (В сокращении).	1
31	Руслан и его соперники. Песнь вторая. Рассказ старца.. Людмила в плену у Черномора.	1
32	Анализ композиции поэмы Пушкина «Руслан и Людмила». Причины перемены.	1
33	Встреча Руслана с Головой в поэме А.С. Пушкина «Руслан и Людмила».	1
34	Отзыв о прочитанном.	1
35	А.С. Пушкин - «Барышня – крестьянка». (В сокращении).	1
36	Герои повести А.С. Пушкина «Барышня – крестьянка».	1
37	Находчивость главной героини при встрече с Алексеем Берестовым в повести А.С. Пушкина «Барышня – крестьянка».	1
38	Хронотоп повести А.С. Пушкина «Барышня – крестьянка».	1
39	Отсутствие развязки повести А.С. Пушкина «Барышня – крестьянка».	1
40	Отзыв по повести А.С. Пушкина «Барышня- крестьянка».	1

41	М.Ю. Лермонтов биографические справки.	1
42	М.Ю. Лермонтов «Баллада».	1
43	М.Ю. Лермонтов «Тучи».	1
44	М.Ю. Лермонтов «Морская царевна». (В сокращении.)	1
45	М.Ю. Лермонтов «Морская царевна». Работа с иллюстрациями.	1
46	Н.В. Гоголь – биографическая статья.	1
47	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». (В сокращении.)	1
48	Разлука Левко и Ганы в повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница».	1
49	Смысл легенды, рассказанной Левко Ганне в повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница».	1
50	Герои повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница».	1
51	Отзыв по отрывкам из повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница».	1
52	Н.А. Некрасов - биографические справки.	1
53	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». (Отрывки).	1
54	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». (Отрывки). Выразительное чтение.	1
55	Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок).	1
56	Отношение человека к природе в стихотворении Н.А. Некрасова «Саша».	1
57	А.А. Фет - биографическая заметка.	1
58	А.А. Фет «На заре ты её не буди».	1
59	А.А. Фет «Помню я: старушка няня...».	1
60	А.А. Фет «Помню я: старушка няня...». Репродукция с картины Н.М. Ромадина «Разлив на Керженце».	1

61	А.А. Фет «Это утро, радость моя...».	1
62	А.А. Фет «Это утро, радость моя...». Описание весеннего пейзажа.	1
63	А.П. Чехов - биография.	1
64	А.П. Чехов «Злоумышленник».	1
65	Смысл названия рассказа А.П. Чехова «Злоумышленник».	1
66	Отзыв о прочитанном.	1
67	А.П. Чехов «Пересолил».	1
68	Опасная дорога в рассказе А.П. Чехова «Пересолил».	1
69	Примирение главных героев в рассказе А.П. Чехова «Пересолил».	1
70	Контрольная работа по разделу.	1
71	Анализ контрольной работы.	1
	Из произведений русской литературы XX века.	
72	А.М. Горький - биографические заметки.	1
73	А.М. Горький «Песня о Соколе».	1
74	Свободолюбие сокола в произведении А.М. Горького «Песня о Соколе».	1
75	Внеклассное чтение «Мой любимый герой».	1
76	В.В. Маяковский - биографические заметки.	1
77	«Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским на даче» - В.В. Маяковский.	1
78	«Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским на даче» - В.В. Маяковский. Выразительное чтение стихотворения.	1

79	«Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским на даче» - В.В. Маяковский. Чтение по ролям.	1
80	Творчество М.И. Цветаевой.	1
81	В/ч «Мои интересы».	1
82	Проверка техники чтения.	1
83	К.Г. Паустовский - о творчестве писателя.	1
84	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер».	1
85	Автор как действующее лицо в рассказе К.Г. Паустовского «Стекольный мастер».	1
86	Основная идея рассказа К.Г. Паустовского «Стекольный мастер».	1
87	Герои рассказа К.Г. Паустовского «Стекольный мастер».	1
88	Отзыв о прочитанном.	1
89	С.А. Есенин – биографические справки.	1
90	С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...».	1
91	С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...». Обсуждение репродукции с картины Н.М. Ромадина «Село Хмелёвка».	1
92	Сочинение по картине В.Д. Поленова «Ранний снег».	1
93	С.А. Есенин «Собаке Качалова».	1
94	С.А. Есенин «Собаке Качалова». Выразительное чтение.	1
95	М.М. Шолохов - биографические справки.	1
96	М.А. Шолохов «Судьба человека». (Отрывки в сокращении).	1
97	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Особенности сюжета и композиции.	1

98	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Проблема нравственного выбора. Роль пейзажных зарисовок.	1
99	Значение образа героя рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека».	1
100	Сочинение по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека».	1
101	Е.И. Носов - биографические заметки.	1
102	Е.И. Носов «Трудный хлеб».	1
103	Е.И. Носов «Трудный хлеб». Пересказ отрывка к иллюстрации.	1
104	Смысл названия рассказа Е.И. Носова «Трудный хлеб».	1
105	Герои рассказа Е.И. Носова «Трудный хлеб».	1
106	Н.М. Рубцов «Тихая моя родина».	1
107	Н.М. Рубцов «Тихая моя родина». Репродукция с картины И. Левитана «Озеро».	1
108	Н.М. Рубцов «Русский огонёк».	1
109	Н.М. Рубцов «Русский огонёк». Работа с иллюстрацией.	1
110	Н.М. Рубцов «Зимняя песня».	1
111	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	1
112	Герои рассказа Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	1
113	Описание рынка в рассказе Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	1
114	Неудачная покупка Васи в рассказе Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	1
115	Отношение Васи к собаке в рассказе Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	1
116	В/Ч. «Героическое прошлое России».	1
117	Роберт Луис Стивенсон «Вересковый мёд».	1

118	Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». (В сокращении).	1
119	Первое знакомство автора со щенком в рассказе Эрнеста Сетона-Томпсона «Снап».	1
120	Герои рассказа Эрнеста Сетона-Томпсона «Снап».	1
121	Снап на ферме Пенруфов в рассказе Эрнеста Сетона-Томпсона «Снап».	1
122	Отзыв о прочитанном.	1
123	Джоральд Даррелл «Живописный жираф». (В сокращении).	1
124	Герои рассказа Джоральда Даррелла «Живописный жираф».	1
125	Основная мысль рассказа Джоральда Даррелла «Живописный жираф».	1
126	Взаимоотношения животных в рассказе Джоральда Даррелла «Живописный жираф».	1
127	Отзыв о прочитанном.	1
128	Контрольная работа по разделу.	1
129	Анализ контрольной работы.	1
130	Итоговая контрольная работа за курс 9 класса.	1
131	Анализ контрольной работы.	1
132-135	Внеклассные занятия по чтению.	4
136	Рекомендации на лето.	1

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебные пособия:

Чтение, 5 класс, автор - составитель: Малышева З.Ф.- М.: Просвещение.

Чтение, 6 класс, автор-составитель: Бгажнокова И.М., Погостина Е.С.- М.: Просвещение.

Чтение, 7 класс, автор-составитель А.К. Аксёнова. М.: Просвещение.

Книга для чтения, 8 класс, автор-составитель: Малышева З.Ф.- М.: Просвещение.

Чтение, 9 класс, автор-составитель: А.К. Аксёнова, М.И.Шишкова - М.: Просвещение.

Технические средства обучения:

Автоматизированное рабочее место учителя: ноутбук, проектор, экран.

Учебная мебель: парты, стулья, доска, учительский стол, шкафы для наглядных пособий.

Демонстрационные печатные пособия: карточки с заданиями, серия таблиц для 5 класса.

Информационно-коммуникативные средства: экранно-звуковые пособия: аудиосказки, презентации.

Приложение. **Контрольно-оценочные материалы.**

Приложение
к адаптированной рабочей программе
по чтению

Контрольно-оценочные материалы

Контрольные вопросы и задания к разделам из учебника.

Приложение № 2
к рабочей программе
по учебному предмету «Литература» для 5-9 классов.

МКОУ «НАРЫШКИНСКАЯ СОШ» ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД			
Школьный урок			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками (поощрение, поддержка, похвала, просьба, поручение).	5-9	Постоянно	Учителя предметники.
Соблюдение на уроке общепринятых норм поведения.	5-9	Постоянно	Учителя предметники.
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту, изучаемому на уроках.	5-9	Постоянно	Учителя предметники.
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета.	5-9	Постоянно	Учителя предметники.
80 лет со дня рождения русского писателя Владимира Николаевича Крупина (р. 1941). «Братец Иванушка», «Будем как дети», «В Дымковской слободе», «Иван – крестьянский сын», «На зеленой земле»....	5-9	07.09.21	Учитель русского языка и литературы и сельский библиотекарь.
230 лет со дня рождения русского писателя Сергея Тимофеевича Аксакова (1791-1859). «Аленький цветочек», «Детские годы Багрова-внука», «Рассказы о родной природе»....	5-9	01.10.21	Учитель русского языка и литературы и сельский библиотекарь.
Международный день школьных библиотек (четвертый понедельник октября).	55 5-9	25.10.2021	Учитель русского языка и литературы и сельский библиотекарь.
Международный день толерантности.	5-9	16.11.2021	Учитель русского языка и литературы

310 лет со дня рождения русского ученого, поэта, мыслителя Михаила Васильевича Ломоносова (1711-1765). «Слово похвальное... Петру Великому», «Разговор с Анакреонтом»....	5-9	19.11.21	Учитель русского языка и литературы и сельский библиотекарь.
115 лет со дня рождения русского литературоведа, историка, культуролога Дмитрия Сергеевича Лихачева (1906-1999). «Письма о добром и прекрасном», «Поэтика древнерусской литературы», «Человек в литературе Древней Руси»....	5-9	28.11.21	Учитель русского языка и литературы и сельский библиотекарь.
200 лет со дня рождения русского поэта, прозаика, критика, издателя Николая Алексеевича Некрасова (1821-1878). «Дед Мазай и зайцы», «Кому на Руси жить хорошо», «Крестьянские дети», «Мороз, Красный нос»....	5-9	10.12.21	Учитель русского языка и литературы и сельский библиотекарь.
255 лет со дня рождения русского историка, писателя, критика, журналиста Николая Михайловича Карамзина (1766-1825). «Бедная Лиза», «История государства Российского», «Письма русского путешественника»....	5-9	12.12.21	Учитель русского языка и литературы и сельский библиотекарь.
85 лет со дня рождения Валентина Григорьевича Распутина, русского писателя и публициста (1937–2015).	5-9	15 марта	Учитель русского языка и литературы и сельский библиотекарь.
140 лет со дня рождения Корнея Ивановича Чуковского, русского писателя, критика и переводчика (1882–1969).	5-9	31 марта	Учитель русского языка и литературы и сельский библиотекарь.
День славянской письменности и культуры.	5-9	24.05.2022	Учитель русского языка и литературы и сельский библиотекарь.
130 лет со дня рождения Константина Георгиевича Паустовского, русского писателя (1892–1968).	5-9	31 мая	Учитель русского языка и литературы и сельский библиотекарь.
Шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками.	5-9	Постоянно	Учителя предметники.
Учебные проекты.	5-9	Постоянно	Учителя предметники.

Книги-юбиляры.

2021 г	65 лет детскому юмористическому журналу «Весёлые картинки» (издаётся с сентября 1956 г.)
2022 г	190 лет – «Сказка о царе Салтане...» (1832) А.С. Пушкин 180 лет – «Мёртвые души» (1842) Н.В. Гоголь 170 лет – «Муму» (1852) И.С. Тургенев 160 лет – «Отцы и дети» (1862) И.С. Тургенев 150 лет - «Вокруг света за 80 дней» (1872) Ж. Верн 150 лет – «Кавказский пленник» (1872) Л.Н. Толстой 125 лет – «Овод» (1897) Э.-Л. Войнич 100 лет – «Алые паруса» (1922) А. Грин 100 лет – «Одиссея капитана Блада» (1922) Р. Сабатини 100 лет – «Мойдодыр» (1922); «Тараканище» (1922) К.И. Чуковский 95 лет – «Гиперболоид инженера Гарина» (1927) А.Н. Толстой 80 лет – «Маленький принц» (1942) А. де Сент-Экзюпери 75 лет – «Повесть о настоящем человеке» (1947) Б. Полевой 65 лет – «Судьба человека» (1957) М. Шолохов 50 лет – «Домовёнок Кузька» (1972) Т.И. Александрова

Пронумеровано, прошнуровано
и скреплено печатью

35 (тридцать)

лист 18

Директор МКОУ «Нарышкинская СОШ»

Ю.Д. Козырь.

